

الصناعات التونسية

الادب التونسي على عهد

الدولة الحسينية الفخيمة

والشاعر محمد بن سعيد

كاد الكتاب و"باحثون منا في الشؤون العمرانية ان يجمعوا على ان البلاد التونسية هي بلاد فلاحية وان ثروتها العامة متوقفة على نجاح الفلاح. وان قوام الحياة لا يخرج عن تضخم الانتاج الفلاحي. ويعتبرون الفلاح هو الرجل الذي لا حياة لتونس الا بحياته ولا رفاهية لسكانها الا بعد رفاهيته. ومظم ادلتهم تتحصر في ضرب الامثلة بالانتاج الفلاحي الذي كانت تعطيه تونس في العصر الروماني والثروة طائلة التي امتدت بها تونس في ذلك وطنها في ذلك التاريخ رومة حتى انهم سموها العهد كما لا زالوا يسمون في كل يوم عن ضعف بطاميرها كناية عن كثرة ما تنتج من القمح. وهذا الرأي نرى فيه تطرفا وضروفا عن جادة الحقيقة نوعا. ذلك لان البلاد لا تعتبر فلاحية حقا الا اذا كانت بطبيعتها فلاحية اولا وبالذات او انها ادخلت عنها الفلاحة وتحملت ما يصدر ربحا وتقبلتها بكل سهولة وكلا الامرين غير موجود بتونس وجودا تاما يلائم لاسم الذي اسموها به والصيغة التي ارادوا اصطلاحا بها.

فجاءت البلاد التونسية وسماؤها الصاحبة واعجابنا المنظر عنها في غالب السنين وانعدام المياه وبوسائل الري وعدم صلاحية ثلاثة ارباع التربة التونسية للفلاحة كل تلك الاسباب تجعلنا نقصد بان البلاد التونسية ليست بلادا فلاحية فحسب بل انما نراها بلادا صناعية وفلاحية في آن واحد. ونعجب على قلنا انها صناعية اكثر منها فلاحية. وبيان ذلك هو ان الصحو وحرارة الطقس وصفاء الادي في جهات الوسط والجنوب يجعل فيها استعدادا كبيرا لان تكون بلادا صناعية. وما نحن نورد هنا بعض الامثلة لتصح نظريتنا التي تظهر انها معاكسة للرأي العام فنعرض الفسفاط واستخراج المعادن من الصناعات التي اختص الله بها بلادنا وهي من اهم ابواب الثروة لو ادارها التونسيون. فبالرغم عن الثمرات التي تصدر من الشركات الاجنبية التي التزمت استغلال المناجم التونسية واظهارها لنفسها دائما في مظهر العجز وطلبها من الحكومة ان تمدد بالاعانات نرى انها صناعة فاشرة وتجارة رابحة. ولو ادارت الحكومة التونسية تلك المناجم واستغلتها بنفسها وتحت مسؤوليتها لعادت على الميزان التونسي بالخير العميم. واقرى دليل على ذلك ما هو واقع بالمغرب الاقصى حيث ان مدخول المناجم هناك كان عبارة عن عشرات من ملايين الفرنكات قد تمت بها الثروة المغربية.

وبعد فما هو موقفنا ازاء المناجم؟ ان موقفنا كان عجلا حقنا وسجلنا لصحيفة من العار لا افراد يدعون الى شيء تكذيب فيه ظواهرهم. نعمى. ذلك لانه لما تأسست شركة (صفاقس) على ان من التفت الى الصناعات فانما التفت الى صناعات حقيرة وصغيرة هي ايضا الان فاصدقنا (التنوي سيدي) يوم ليس بالعبد يستغني عنها المجتمع (غيرها) وطلب ولاية الامور من اهالي الاشتراك. والبعض من هؤلاء التعلين للصناعات في اروبا وفي ذلك غشاة كبرى لا نرضاهم.

مساهم يوم ١٩ الجاري القى الشاب النابغ والكاتب القدير السيد حسن حسني ازميرلي الطالب بكلية الاداب ببائيس والمحرر على خيلوم مدونة اللغات الشرقية بقرانسا مساهمة في نادي قدماء الصادقة على الساعة الخامسة والنصف في الادب التونسي على عهد الدولة الحسينية الفخيمة والشاعر النابغ محمد بن سعيد.

وقد قدم المساهم نائب رئيس جمعية الشباب التونسي للتعليم العالي السيد محمد الصالح العنابي التليد بحكسة «بوليتيك نيك» الباريسية. بكلمات عذبة تلقاها المستمعون بكل جذل وسرور. وبعد شرح الاستاذ ازميرلي في المحاضرة بفصاحته المعهودة والقائه الشيق. فتحدث عن النهضة العربية في اوطانها ثم في القرن التاسع عشر وغد في المستشرقين لحقوق الشرقيين واعتناهم بخصوص المؤرخين والاطباء والجغرافيين وغيرهم ممن يستعين بهم الادبيون على تقديم دراسات ضافية عن حالة الشرق لدولهم الامر بخصوص. اما الادباء وبالاخص الشعراء فقد كانوا يحل اعمالهم من هؤلاء لا يذكرهم الا عرضا وعندما تدعو الضرورة الاكيدة.

ثم تحدث عن نصيب اعتناء الشرقيين بالتونسيين فقال انهم لا يذكرهم الا بصفة عالمية بدون نسبة الى تونس بل ان بعض المصريين حاول ان يجعل بعض عظماء تونس من ابنا وادي النيل وهذا كان شانهم في ابن خلدون وابن منظور وغيرهما ممن حاولوا تمصيرهم. فكما انهم حاولوا ابعاد الشاعر المشهور الحسن ابن هاني المهدي عن تونس وقالوا انه اندلسي كان ارض تونس قد عمرت بالسباح فلا تبت الا الملح الاجاج.

ثم تحدث عن زحف الاسبان على تونس وما كان له من الاثر السيء في العمران وتأثيره المفقوت على العلم والادب. ومسا كان من امرهم في احراق خزائن الكتب التي كانت تملأ جامع الزيتونة الاعظم. ودوسها تحت سناك الخيل. تلك القلة الشنيعة التي ذهبت بالكنوز الدفينة التي كانت للتونسيين وكانت ضحيتها احتراق عشرات (صناعة النسيج) قد وقف موقفا عجلا واراد سعي وزاء مصالحه الخاصة القضاء على بني جلدته اما المرحلة الثانية فهي التي قضاه الشاعر على اريكة الملك بتونس وغيا شبه ايضا بعترة العبي واستدل ذلك قصيدته المشهورة التي يقول فيها اشبهنا في العالمين قديلا ونيل حمانا ما اليه سبيلا.

ثم تحدث على بض من شعراء هذا العصر

امثال الورغي والطوير وعلي الصراب الصفاقي وغيرهم. وقال عن هذا الاخير انه كان جديا البديع والحناس واستدل على ذلك بشيئين نهما اليه تانيهما.

يا جامع الزيتونة الفائق الوري

تفضل بمعروف على جامع الروي

(ولنا كلمة عن هاته النسبة) واخيرا جاء دور الكلام على محمد بن سعيد الجبري فقال عنه المسامر انه ولد ببوججر (قرية صغيرة من قرى الساحل اشتهر كثيرا من العلماء والعظماء) ولم يكد يصل السابعة عشرة سنة من عمره حتى نال شهادة التطوع من الجامع الاعظم ولما بلغ العشرين كتب حاشيته على شرح الاشعري لافية ابن مالك في النحو وهذا الشرح مطبوع بتونس ومتداول بين الاديبي كما الف رسالة في المنطق ورسالتين في النحو. وكان ابن سعيد ذا قريحة وقادة وذهن حاد. ناهيك. بمن الف تلك التأليف وهو لم يتجاوز عتدة الثاني الا يضع سنوات. وقال الشعر وهو في صف التلامذة الصغار.

اما عترة في نظر المسامر فهو ينقسم الى قسمين ايضا قسم النسيب والتشبيب وهذا اجاد فيه الشاعر اجادة تامة. وهنا تلا علينا نماذجا من ديوانه المسمى بالفلك المشحون الذي قال لنا انه لا يملكه الا هو وارانا نسخة الخطية. وقسم المديح وهذا لم يجد فيه اجادة تامة وتلا علينا ديلا على ذلك من الديوان ايضا.

ولما انتهى من ذلك حدثنا بنظرة عامة عن الاسلوب الشعري في ذلك العهد وعن الموضوعات التي طرقتا الشعراء وعن مكانتهم اللغظية وضغيم في ابتكار المعاني الجديدة وانتهت المساهمة باعتذاره عن تقصيره وضيق الوقت والتصفيق الحاد كان مسك الختام.

ولما انتهى شكره ذاهية الرئيس ورغب من الحاضرين ان يتقدم واحد منهم لاسام في الاسبوع المقبل. فطلب المسامر من العلامة الكبير فخر الشباب التونسي والعالم العربي الاستاذ السيد محمد علي العناني المبرز في العلوم الهندسية والاقتصادية والادبية والحقوق ان ياتي هذا الطلب فكان طوع ما ارادوا وشكر لهم حسن ظنهم فيه اما موقوف هاته المساهمة التي ستقع يوم الجمعة المقبل فينشتر في الصحافة المحلية في وقته. وهكذا خرج الحاضرون يلهمون بحياة الادب والادباء.

ونحن نشكر هؤلاء الشان الذي كففونا مؤونة الرجاء من الكحول والشيوخ ان يساعدوا النهضة الادبية بتونس على النمو والازدهار. كما نتمنى من الشباب التونسي الناضج القابل على هاته المشاريع وتشجيع النابغين في سبيل الادب واللغة العربية فذلك خير لنا ولهم وايضا من البحث عن المسائل الاخرى التي لا علاقة لنا بها ولا صلة لها بنا وفي الختام تبه بعض الرفقاء الى معاضدة هاته الجمعية الفتية والاخذ بيدها حتى يصبح غرسها يانعا آمنا ثمارة لذيذة شبيهة

في عالم الادب والفن

المجمع الادبي التونسي - كتبنا كلمة في عددنا

الماضي عن ذكرى حافظ بدمشق ودعونا لجمعيات
والنقابات الادبية التونسية الى الاقتداء باهل الشام
وما كاد رئيس المجمع الادبي التونسي الاستاذ عبد
الرحمن الكمال المجالي يطلم على تلك الدعوة حتى
لجى الطالب والمغنا يوم الخميس انه قرر تهايا اقامة
مهرجان عظيم يوم 4 سبتمبر اقبل وهو اليوم
الذي يمر فيه اربعون يوما على وفاة حافظ ابراهيم
مهرجان يتبارى فيه الخطباء والشعراء والادباء
عموما في القاء محاضرات وقصائد شعرية يذكرون
فيها ما كان لفقيه الادب العربي من الابادي البيضاء
عن العربية وادبها . وهذا المهرجان سيقام على
الساعة الخامسة من مساء اليوم المذكور بقاعة
المحاضرات الكبرى بالخلدية . وفتحت رئيس
مجمع ابن خلدون الاستاذ الكمال المجالي في
تأثير حافظ على النهضة المصرية خصوصا والشرقية
عموما لانه يعتقد انه لو لا حافظ لما وجد سعد
وحس لا يسعنا نلق هذا المجهود المشكور الذي
يقوم به رئيس الخلدونية الا التمجيد لاعماله
والدعاء لغيره بالتوفيق للسير على منواله .

سفارة الادب الجديد - الدكتور حريز شاعر

لبناني مطبوع ونطاسي العقول والابدان مشهور بين
العلماء والمتادين في العالم العربي . ومن خيرة
الشباب العاملين في جمعية الثقافة العربية باريس بل
هو قلبها النابض ودماعها المفكر . والمحل الذي
يقطنه يبارس كعبة ادباء المشرق والمغرب . فلا
يكاد يجعل بعاصمة فرانس الجميلة شاعر او نثر الا
وله زورة لدار الحكيم حريز . وها هو شاعر
النيل المشهور محمود ابو الوفاء ينزل عليه ضيفا في
هاته الايام . وقد وافقنا انباء باريس انه اقام له
حفلة شاي كبرى تجمع فيها نخبة من شباب العرب
منهم مكاتبنا الباريسي الاستاذ توفيق وهي والاساذ
يوسف احمد مفتش الآثار المصرية وغيرهما
وقد اختار الشاعر المحقق به اسماء لدار
الدكتور حريز وطلب منه اطلالة عليها وهو
سفارة الادب الجديد . وذلك لما اشتهرت به مما
ذكرناه قبل . وقد انشد في هذا الاحتفال مكاتبنا
قصيدة عامرة كان له الوقع الحسن عند الحاضرين
كما انشد الدكتور حريز قصيدة بدوية في الترحيب
بشاعر الكنانة . وبعد ان دارت كؤوس المردات
والمرطبات افترق الجمع وكلهم ينادي بحياة الادب
والشعر العربي

جماعة نشر الثقافة - هاته الجماعة مشهورة بين

قراء الصحافة العربية المصرية ومركزها في
الاسكندرية وهي تشتغل بما هم الثقافة ويدخل في
ذلك المحاضرات وتاليف الكتب ونشرها وترجمتها
وانشاء المجلات والصحف وكل ما يعود على الذهن
البشري بالتهذيب والفائدة الثقافية
وبراس هاته الجماعة الاستاذ الكبير السيد
خليل شيبوب ذلك الاستاذ الذي يبدل عهود
واوقات نقية في سبيل ترقية هاته الجمعية التي كانت
اول جمعية احتفلت بذكرى ابن خلدون في الشرق
بعد تونس

وقد رغب رئيسا في هاته الايام من
الاستاذ صاحب الفضيلة الشيخ محمد الفهمي
التفتنا في شيخ السادة القنينة الصوفية بمصر ان
يلقي محاضرة اوكل اليه تعيينها وقد وقع اختيار
الاستاذ التفتنا في على موضوع من الاهمية بمكان

وهو « التصوف في الشرق والغرب » وفي مساء
يوم 4 الجاري القى هاته المحاضرة في نادي مرطبي
الحكومة بالاسكندرية وحضرها جمع غفير فان
من بينهم شاعر القطرين خليل مطران والدكتور
محجوب ثابت وغيرهما من رجالات مصر . وبما
ان هذا الموضوع يهم القراء فرما خصصنا منه
شيئا في المستقبل

بداءم اللغة العربية - يعرف العلماء والمتعلمون
وقراء الصحافة العربية الاب انستاس ماري لكرمي
ومجلته المشهورة لغة العرب . وقد زار في هاته
السنة البلاد المصرية ولقي من اهله اذنا حل
وارتحل كل حفاوة واکرام لائقين بمقامه ومنزلته
السامية . وقد انتهزت جماعة الادب المصري
بالاسكندرية مرورة عليهم فرصة سانحة رغبوا
منه ان يلقي عليهم محاضرة في بدائع اللغة العربية
التي اخص في ابحاثها بما له من الاطلاق الواسع
على مفرداتها وكنه اسرارها ومعرفة اللغات السامية
الاخرى مثل السريانية والعبرانية وكذلك اللاتينية
فلى طلبهم والقى هاته المحاضرة في نادي مرطبي
الحكومة وتفرتها زميلتنا البلاغ المصرية الغراء .

كما دعته الجماعة المذكورة الى حفلة شاي تكميلية
اقامتها في احد الفنادق الفخمة قبل الدعوة
شاكر
رسول للادب - سافر منذ ايام الاستاذ كامل
افندي كيلاني الى البلاد السورية بقصد تأسيس فرع
هناك لجمعية رابطة الادب الجديد المصرية التي
يتولى فيها وظيفة السكرتارية . وقد رحب به
السوريون ترحيبا ببناء مكاتبة الادبية وطاف في
هاته الرحلة دمشق وبيروت وحلب ولبنان
وفلسطين لتأسيس فرع في كل منها . وقبل ان يبارس
البلاد السورية طلب من رصيفتنا القباء القراء ان
تشكر بلسانه شباب دمشق وكبار اساتذته وصحفيي
على ما لقيه من الحفاوة منهم ويخص بالشكر سمو
الامير سعيد الجزائري ومعالي الاستاذ محمد بك
كرد علي رئيس المجمع العلمي الذي تفضل فقل
سكرتارية رابطة الادب الجديد في سوريا كما
يشكر الاساتذة اعضاء المجمع العلمي والشيخ عبد
القادر مبارك والاساتذة معروف الارنؤوط وشفيق
جبري ويوسف العيسى

تمجيد شاعر النيل - لا تزال جمعية العرب في
شاعر النيل المرحوم حافظ بك ابراهيم آخذة
بحواسمهم وقد كان لهم في حياته عذر في القيام على
تراثه الفكري ولكن اختياره الى جوار . به القى
عليهم مسؤولية الاحتفاظ بهذا التراث . وكان
اصدقاؤه المقربون اكثر تقديرها لهذه المسؤولية او
في مقدمة مقدرها . واجتمع يوم 4 الجاري فريق
منهم في دار الوحيه السيد عبد الحميد البنان للنظر
فيما يجب عمله تخليدا لذكرى الفقيه . وبعد
مناقشات قيمة اتفق الحاضرون على تكوين لجنة
منهم لتمجيد ذكرى الفقيه . وعلى ان تتألف من
هذه اللجنة ثلاث شبات :

الاولى لجمع وترتيب وطبع آثار حافظ
اللغوية والادبية والشعرية باشراف لجنة الطبع
والنشر والترجمة
والثانية لدراسة حافظ من جميع نواحيه
والثالثة لتنظيم اعمال مؤتمر ادبي كبير يكون
دوريا ليؤدي رسالة الاخاء بين الامم الناطقة بالاضاد
وليكون دعامة للغة
وقرر المجتمعون بعد ذلك ان يوالوا
اجتماعاتهم لتحقيق الغاية التي ينشدونها .
(البلاغ)

حوادث واخبار

فمحة ملوكية

صباح يوم الجمعة ركب سمو الامير الجليل
متن اليخت الامير فاني « سهاريت » الراسي بحاقق
الوادي للتفقد بالشواطئ وكان ايداه الله مصحوبا
بحضرات وزير القلم ومدير الداخلية وكاهن
وجناب امير الامراء السيد سليم الجزيري الكاتب
الخاص للجناب العالي والخاصة الملوكية وقد راقق
هذه الفسحة على متن هذا اليخت الجميل الذي
اشتره صاحب التاج من صاحبه م . هارولد
وودبوري بارسونس بمليون ومائتي الف فرنك
حتى يكون ملكا خاصا به لا تعلق بعد اقدام سوا
نسال الله ان يجعله ميمونا مباركا على حضرته العلية
ويطيل بقائه فخرنا ابدنا البلاد

الوسام العلوي الشريف

طلب من جناب المقيم العام م منصورون انعم
صاحب الجلالة سلطان المغرب على البمام الاعز امير
الامراء السيد سليم الجزيري رئيس الدائرة السنية
والكاتب الخاص للحضرة العلية والاعز المنتخب امير
الامراء السيد الحبيب العلام الحاحب الاول للحضرة
العليه بالصف الثالث من الوسام العلوي الشريف
كما انعم على الموقر المحترم السيد عمر المقدم
الحاحب الثاني للحضرة العلية بالصف الرابع
من الشبان المذكور . وذلك تقدير لقيامهم
بمأموريتهم احسن قيام وتفانيهم في خدمة مقيمهم
لاعظم دام له العز والبقاء

ونحن نفق جميعهم بهذا الانشاء السامي ونتمنى
لهم مزيد الرقي في ظل مولانا الملك المنظم الحال
الله قاه

وسام النجم الاسود

باقتراح من السفارة العامة قلدت الدولة
الجمهورية الفرنسية كلاما من السيدين البارعين
الاخيرين السيد محمد الصالح ديش عامل اولاد
عون والسيد محمود سليم عامل سليمان الصف
الثالث من وسام النجم الاسود جزاء ما قاما به
من المصالح الاستثنائية لفائدة الدولة والمجتمع ونحن
نتمنى لهما مزيد التقدم والرقي

وسام علوي ايضا

طلب من الحكومة التونسية قلدت الدولة
الشريفة المغربية الفاضل الماخذ البارح السيد احمد
ان عباد كاهية غار ديموا الصف الرابع من الوسام
العلوي الشريف وذلك جزاء استقامته واقطاعه
للقيام بمأموريته احسن قيام فنهيه مع التمني
بتقدمه

انعام بوسام

انعم الجناب العالي على القاضل المطيف السيد
الحاج علي الطرابلسي باش محررك بالصف الثالث
من وسام الاقتدار اعترافا بخدماته وحزمه ونشاطه
وتقديرنا لمزاياه فيما ينط بمهده فنهيه بذلك ونرجو
له دوام الانفات
كما انعم الجناب العالي ايضا ايداه الله على
التاجر النشط السيد الهادي بن عبط الرواق صاحب
الغازة المشهورة سوق العطارين بالصف المذكور
من الشبان اعلا وذلك جزاء نشاطه واقطاعه لعمله
فنهيه بذلك ونتمنى له دوام الرقي

في الجامع الاعظم

باغنا ان النظارة العلية بجامع الزيتونة الاعظم
قد لاحظت على المكتوب الذي قدمه التلامذة
الراسيون على طريقها الى الوزارة الكبرى طالبين
فيه اعادة الامتحان لهم . لاحظت عليه بالامكانية
لكن ذلك بالنسبة للتلامذة الذين احرزوا على ثلاثة
ارباع الاعداد المطلوبة للنجاح في الامتحان . وهي
ملاحظة عادلة تطلب من جناب مدير الداخلية
اهتمامه بها واعطائها ما تستحق من العناية .

الحارات الاهلية

قد خصصت البلدية من ميزانية السنة الجارية
ما يقرب من نصف مليون لاصلاح الطرقات في
الحارات الاهلية بالسكان المسلمين في العاصمة التونسية
ومنذ اكثر من شهرين والعملة يمدون الطرقات
لكن ذلك التعيد كان شيئا جيدا وباليه لم يمكن
لان القطران والزفت والحصى التي تعيد بها الطرقات
لم تدق تمام الدق بحيث ان الحصى بقيت منتثر في
الطرقات العامة وخصوصا الضيقة منها . ولم تقم
مراقبة الشغلين وبالتالي المقاولين مراقبة تامة لذلك
فان النار في هاته الطرقات صار لا يامن الانزال في
القطران او العر في الحصى هذا اذا لم يكن
كلا الامرين في وقت واحد . يضاف الى هذا
الانربة التي تولدت عن الحصى تلك الانربة التي
تولم الانسان بمجرود وجود ربح ولو صغير خصوصا
في هاته الايام التي اشتدت فيها وطأة الحرارة
هذا وهناك تكاثر المزابل وبقاؤها في الحارات
الاهلية الى الزوال والى ما بعده في كثير منها .
ولا شك ان وجودها على تلك الحالة يكون جراثيم
فائكة تولد منها مئات الآلاف في الدقيقة الواحدة
ويشمها الانسان مع الهواء عند التنفس وسرعان
ما تنقل له الامراض والاولئ وبكثير العنبر كلبا
اشد الجحر

هاته قطرات اهمية كبرى نطلب تلافيا في
قرب وقت من جناب الاستاذ م . تيوكور الذي
شهر بالحزم والعمل لفائدة السكان بدون ميز او
فرق

تكاثر الجراثيم

كثرت في هاته الايام الجراثيم بالعاصمة
والافاق فلا تفتح صحيفة يومية الا وتجد جانبا منها
مملؤا . بتقارير البوليس وهي في فئات متنوعة بين
سراقات واعتداءات بالعنف وسلب ونهب وحوادث
سكر وسيارات وغير ذلك . والسبب في ذلك
يرجم الى اسباب اهمها فيما نرى الازمة . فالازمة
الاقتصادية والضائقة المالية هي التي سبب البطالة
وكثرت البطالة فانت مطية للاجرام ومن اهمها ايضا
تسري بيع الخمور للاهالي بنوع . الخفاء هو انه
لا يتناول قوق المضددة وانما قسوق (الكتسور)
واباحتها ليعرهم على مرأى ومسمع في كل زوايا
ومكان .

وفاة شرب الخمر وفاة رقطاء فاذا لعبت الشمس
بالرؤوس لا يعود الانسان ادنى ادراك .
لهذا فتنح نلفت نظر ادارة المحافظة الى مراقبة
باعة الخمور مراقبة تامة حتى يقف تيار الاجرام
الذي يزداد يوما فيوما . تلك الزيادة التي تكلف
الادارة مصاريف . متنوعة وتحملها اتمايا يقضي
الواجب بان تصرف فيما هو اهم واكد . كما
تبها الى اخذ الحيطه ومراقبة كل القلتاء بقطم النظر

عن جنسيتهم مراقبة تامة والمسك بخاقهم حتى يقطع
دايرهم . ذلك الرهط الحديث الذي اصبح يتدي
على افراد الناس في كل ان وحين . اما اعوان
الامن فتمنح نلتج على الادارة في ايقافهم عند حدهم
وتسيير الى واجهم . فذلك خير لهم من الهممة على
صغار التجار المتجولين .

بين المسلمين واليهود

عاشت العناصر المتساكنة بهاته البلاد احقابا
ودهورا وهي امانة مطمئة لا يندك لها عيش ولا
تهتك لها حرمة . وقد كان ولا زال العنصر الاسلامي
هو الذي يبدد مقابله الامور بهاته البلاد . وكانت
العنصر الاسرائيلي الذي يمثل اقلية صغيرة جيدا
موفور الكرامة محترم الجانب من المسلمين لا يشكي
ظلم ولا عدوانا من الزراعي والرعية . ولما سولت
الامارة لبعض اليهود في اروبا احياء المجد الذي
يقولون لا بد من احيائه واخذت بيدهم اغتاشا
وقطعتهم ارض قد طين بها ملك من املاكها على ان
كون وطنا قوميا لهم وذلك بواسطة نائب المشهود
« بلقور » صاحب الوعد المشموم .

وفعلا اخذوا يطالبون بهذا الحق الموهوم
وبر لهم الانكليز بوعدهم وبدوا يستعمرون ارض
الاخت الشقيقة فلسطين العربية . لم ير يهود تونس
الماضي وقلوب المسلمين ظفر المحن واخذوا يتصنون
ويستقدمون من يمدونه بما يلزم لاجداد الوطن
القومي وقد كان من « طبعي » ان ير المسلمون ان
هذا نكثا للعهد وخفرا للذمة وان معاملتهم الحسنة
ليهود في الماضي كان يجب على هؤلاء ان يقابلوها
بمثل لكنهم اساءوا واثروا اخوانهم البعدين عن
كفولهم القرون العديدة . من هنا ابتدأت المناورات
وظهرت المناوشات الى ان اقبلت في الاسابيع
الماضيين الى معارك دموية في صفاقس وارنية . وها
هي الصحافة اليومية تطلع علينا كل يوم وهي ملانة
بتفصيلات لهاته الحوادث ونحن بدون ان ندخل
في تفصيلات هاته الحوادث . نرى ان الوقت قد
حان للضرب على بذكر مجرم اثم اراد ان يجعل
هاته البلاد مرعى خصيبا لاغراضه وشهوته . وان
يفكر عقلاء العنصر الاسرائيلي مليا في عقبي هاته
الحوادث . وان يذكروا دائما ان المسلمين كانوا
ولا زالوا هم العنصر الوحيد الذي يعتمدون عليه
في الحقيير والجليل من شؤون الحياة وان محاولة
التنمر في الوقت السلم والهدو امر لا تحفى مة
على كل عاقل بصير .

نتيجة الاغراض

الصحافة العربية تهان

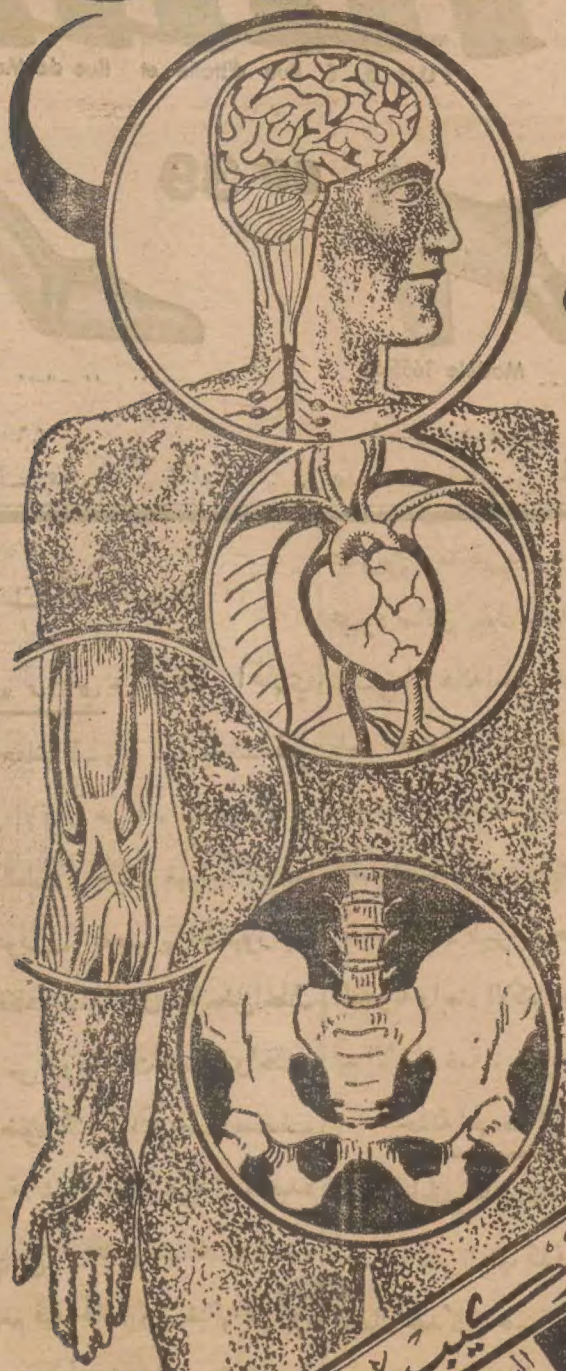
والصحفيون يتبرؤون

طلما كتبنا في صحيفتنا ان هناك ورقة خريف
يسميا صاحبها جريدة ويحضر نفسه في زمرة
الصحفيين ولم تكن تلك الورقة الا اداة للاغراض
وتناول الاعراض ولم يكن صاحبها الا احد المرتقة
الساعين لمصالحهم ولو ضحى لاجلها بالمصلحة
العامة بل ان ذلك كان فعلا . فهو لم يسمع بما
يسمى مصلحة عامة وذا نبه الى ذلك فانما ينظر اليها
فقطرة الخاصة .

وقد كانت تلك الورقة مسرحا لشتم العظماء
والتحكك بالذوات البارزة في الامة التونسية فلم
يقت من افراد الشعب الا القليل الذي عرف كيف

أوفومالتين

غذاء طبيعي مقوي



صحة الانسان على نسبة قوة الطعام

ان الطعام الطيب هو الذي تتخذ منه حقيقة عظام الانسان وعصبه ودوره الدورية وحياته العصبية هذا وان الطعام الاعتيادي وان حسنة كفيها تغذية فهو في الغالب لا يقوم بمهمة كما ينبغي فتتقصص التغذية اللازمة حالما نطلب من ابدنا ان نجعل هذا عظمة مستزادة ولما كان يحتاج الى لون كامل فالأوفومالتين ليست فطورا بسيطا او دقيقا مريحا او شكلا طعميا، فهو اكثر من ذلك واعظم انما الاوفومالتين هي مادة غذائية مستخرجة من الشعير المنقوع في الماء يضاف اليه الحليب واصفر البيض الطري ويعطى بالشكلا ولما كان ذلك هو تركيبها، فمن شأنها ان تعرض جسمنا تاما الاطعمة الاختيادية وتكمل تغذية جميع الذين يطلبون زيادة القوة للحصول على توازن الصحة والتمتع باستقامة البدن

بيع

بالصيدليات ودكاكين المشايخ وديار الأطعمة والتوابل

النموذج مجاني يقدم لكل راس

OVOMALTINE



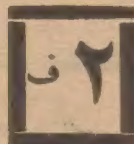
مقوي

للجلد

وحيد

لللون

صابون كادوم مقوي للجلد البشري يديم لونه وعذوبته اذ ينظفه جيدا . ملاين من النساء يجربنه كل يوم وهذا هو السبب في كونه غدير عند العائلات . الامهات يجدنه صافي وقي بكيفية تجبرهن على استعماله لتطيف ابدان أطفالهن



صابون صاب جدا

يمكن استعماله الى اخره

النائب العام بالقطر التونسي ياري وتوري نيج البرتغال عدد ٨٩ تونس

صابون كادوم

يسير مع صاحبها . وكان بودنا ان يعدل عن طريقته لكنه ابي واستكبر واستمر في طريقته البوجه . لذلك نسمع عنه انرازة شخص انه تقاهم معه مفارمة لاقفة به . وادخر هؤلاء السيد محمد الرصاع الذي انشا مفارمة عصرية كبرى تحدثت عنها بعض الرصقات ونحن في عددا الماضي ايضا . اما صاحب هاته الورقة فقد تصور لما لم يخطه اعلانا بأنه خائن ولذلك يجب ان يلقى به التهم العديدة وهكذا وصفه في عدده الاخير بوصف المرابي ومعاد الله ان يصف امثال هذا الرجل بمثل ذلك

طريجة لاسبوع

يمكن لنا ان نكتب هذا العنوان بدون ان نخشى الوقوع في القلق ذلك لان الطرائح التي اصبح ياكلها المسمى حسين الدزيري كادت ان تكون اسبوعية . اذ يشاع من حين لآخر بانه اكل طريجة من يد هذا وان فلانا اعطاه (مبطنه) والاخر صفعه الى ان وقع على الارض وشخص رابع بصق في وجهه وخامس فعل معه فعلا اخر وغير ذلك من انواع الاهانات التي يظهر انه تربت له فيها ملكة واصبح لا يابه لها كانه من العادية والمرء يشيب على ما شب عليه .

قد بلغنا وتواتر على الالسة ان السيد محمد الرصاع التاجر المشهور في نهج الكتيبة قد اعطاه « كفين ومبطنة » الى ان كاد يسقط على الارض وذلك مساء يوم الجمعة ولما صاح وحاول ان يحدث جلبة وضوضاء ليجتمع الناس حوله كان ما اراد لكن ليس لقاؤه اذ بمجرد ما اجتمع حوله المارة بعد ان وقف من جريه وقال اشهدوا عليه تلك الكلمة التي اصبحت مسجلة له لا يقولها غيره صاح الناس في وجهه « نستهال يا عدو الدين والوطن » وهكذا قوتل بالسلاح الذي فاق يقاتل به حتى قتل . وتلك عاقبة الافاكين الحائنين

ذلك ما شاع وداع عن هاته الحادثة ونحن نحكي هنا خدعة اذ نفسه وتحدثنا بطولته في اكل الطرائح حتى لا يقول ان الصحافة قد غمطتني حقني ولم تتحدث عما اجازي به في كل اسبوع من التكريم والتبجيل . وهو يعتقد ان اكل طريجة من يد عظيم هي عظمة الطرائح وفي ذلك فخر لا يخفى على احد . كما انه يفخر بان غالب طرائح هذا

الشهر قد اكلها في نهج الكتيبة على مرأى ومسمع من العموم اين تجتمع الخاصة والعامة ليشهدوا له بالبطولة وليقولوا عنه انه قد قام بواجبه . ونجد البرنامج الذي هيئه لنفسه وهو اكل الطرائح في كل اسبوع في مكتبته او قربه قليل . ونحن انبهه ببطولة القطر التونسي وتسمي له بطولة عالمية حتى يخلد في صفوف الابطال

ذبول الطرائح

وقد شاع ايضا انه لما اراد التشير بهاته البطولة وتسجيلها اين تسجل امثال هاته الحوادث لم يجد اذنا صاغية لمطلب الامر الذي اغتاض له كثيرا وادخر محاولة صدرت منه في هذا الصدد هي طلبه من شركة التامين على الحياة (السيقورته) ضمانا له فرفضت مطلبه لما علمته من الخسائر المادية التي تلحقها من جراء العقد الذي يريد ابرامه معها . وهي محطمة في هذا الزعم لان الرجل بطل حقا والابطال لا ضرر ولا خوف من معاملتهم . لهذا ننصحهم بان ترحم ذله ومكتبته وترد له عقله بابرام هذا العقد حتى يريه ذكره في كل مان

وحين كما اشيع ايضا بانه يحاول اقامة بيعة وتخصير شهود من الصيادين الذين يحشون اذنيه ليشهدوا زورا في قضية احد الافراد الذين ادبوا امام مكتبته في الشهر الماضي واشيع ايضا بانه يحاول الاستماعة على ذلك وعلى ان تكون الابحاث طبق ارادته باحد موظفي العدلية الذي ينتمي الى جوقته ويمدها بالارشادات الكافية وسنبعث عن حقيقة هاته الاشاعات ونصيبها من الصحة ونشر اسماء الفلان

وبلغنا ان الصحفيين يذمرون كثيرا من هذا الصنيع ويثرون من الشخص الذي لم يخلق لان يشتغل بهاته المهنة التي سود لها صحيفتها وربما قرروا في شأنها امرا حاسما تطهيرا لمرضهم من هاته الجرثومة التي تفكك بجسم الصناعة السليم

في نقطة

بلغنا انه قد توقفت نخبة من الشبيبة العاملة في بلد نقطة الى العمل لتأسيس جمعية لبث العلم واعادة الفقراء على التعلم

وقد تشكلت لجنة لهذا الغرض السامي وهي توالي اعمالها لتبرز هذه الفكرة من حيز القول الى حيز العمل ويسرنا ان نرى بواذر القطة تدفع الوجال المتنورين الى انفاض الامة وتثقيف الناشئة فان العلم هو السبيل الوحيد للرفي والسعادة التي ننشدها

ونذكر انه كانت منذ سنوات وقعت محاولة من هذا النوع قام بها طلبة نقطة المقيمون بالخاضرة لكن النتيجة العلمية لم تظهر في ذلك الوقت وقد بدأ يسطع نجمها من جديد بقيام بعض من نعرف عنهم الفيرة والوطنية ببث الفكرة وتحضير القائدون الاساسي لهذه الجمعية النافعة

وعسى ان نشر قراءنا الكرام في وقت قريب انتهاء الاعمال التحضيرية وبتأسيس هذا المشروع الذي تنتظر من ورائه ان تتشع السحب ويحصل النور على الظلام وتنمي ان يتكافل النقطيون ويتعاونوا على زرع بذور العلم والرفقان حتى يسترجعوا ما فاتهم ويتقدموا الى صف العماليل الناهضين وبارك الله في جهود المخلصين .

ابن رفاة حي برزق

جاءنا من عمان البرقية التالية من المجاهد سعيد بك العاص . الجامعة الاسلامية - يافا ليقته الرأي العام لتضليل المضللين ابن رفاة على رأس قواه حي برزق - العاص الجامعة الاسلامية عدد ٢٠

ابن رفاة حي - وردتنا امس من حضرة القائد المجاهد السوري المعروف سعيد بك العاص نزيل عمان البرقية الآتية دمشق : الف باء نحذر الرأي العام من تضليل المضللين ابن رفاة حي برزق وهو لا يزال على رأس قواه (العاص) الف باء عدد ٣٤٩٦

ويهدد المدينة المنورة وابن رفاة لا يزال على رأس قواه وبات اليوم يهدد المدينة المنورة . وقد تزعزع ابن طليقة منطقة ضبا التي هي بلادا وسيزحف مع ابن رفاة بعد ان يضم هذا (الوجه) ايضا الى المدينة . اما (الملج) فقد توجه شيوخها وعربانها لضبطها . كما سيتوجه غيرهم لضبط بنيم البحر هاته خلاصة ما جاء في رسالة من الحجاز الى رصيفتنا الف باء الغراء قلناها على علائها من العدد اعلاه

دمل الوجه

بومضة كادوم تجفف دمل الوجه وتزيلها وتبقي البشرة صافية قية فانها السدواء الوحيد ضد وجاع البشرة وامراضها كثير من الامراض يمكن اجتنابها اذا وقع استعمال بومضة كادوم في الابان وذلك مثل الدمل والحرب والعصر وغير ذلك من امراض البشرة العديدة

اسرعوا

قبل البت في شراء كل ما تحتاجون اليه من الملابس زوروا

مغازة الرصاع

بنهج المدرسة السليمانية عدد ١٠ بتونس تليفوت - ٣٨ - ٩٣ لصاحبها محمد ابن الحاج محمد ال صام يوجد بها جميع انواع الروائع والاقمشة والكلاسل والمحامد والبشاكير ويختص بصنع الملابس الافرنجية للرجال وجميع انواع السواري - اسعار متبادلة للغاية مع البشاشة وحسن الخلق

الحكيم محمد حجوج

اختصاصي في الامراض البدنية متخرج من كلية باريس الطبية قبل العبادة كل يوم من محله الكائن بشار باب منارة عدد ١٣ تليفون ٤٤-٣٣

الراضي فرحات

متخرج من كلية باريس الطبية اختصاصي في امراض العيون قبل العيادات كل يوم بمعمل عياداته الكائن بشار باب منارة عدد ٤٢

اشتروا الفليتوكس

احسن دواء لقتل

الحشرات

انخفاض الكبير - ربحكم الكبير

هاكم دليلا صغيرا على اسعارنا

15 12



Modèle 4438-37

شكل ٣٧-٤٤٣٨

39 19



Modèle 7965-coul.

شكل الوان ٧٩٦٥

39 29



Modèle 1165-37

شكل ٣٧-١١٦٥

59 39



Modèle 1655-55

شكل ٥٥-١٦٥٥

59 39



Modèle 9605-40

شكل ٤٠-٩٦٠٥

هذا من قماش ابيض و شخمة نعل داوتشو كله ملتوي

هذا جميل ليام الصيف الجميلة

هذا جميل للزفة في الصيف نعل و قدم ملتويان

هذا ابيض بقطع من الجلد للخروج

ديكواتي و سكاكف جميل الوان مختلفة

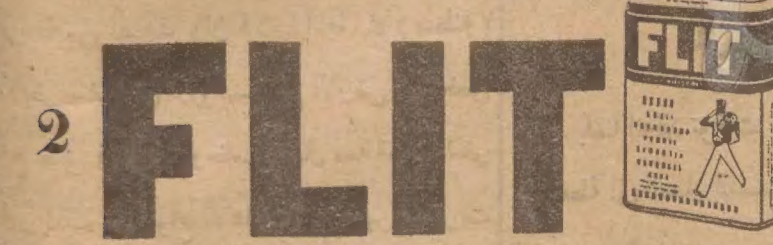
Rata
TUNIS, 5, Rue d'Italie et Rue de Mallois.



يتحاشر البق الخروج في النور ويعيش في اوساخ الثقوب والشقاق وفي الليل يخرج من خبائه ويشرب لي بدتك ليضك ويبدغك ويسرق منك نعاسك، فاقبلها في خبثها، اطلقوا بخار فليت في جميع الثقوب والشقوق ان قليت بيد الذباب والناموس والبراغيث والعنكبوت والبق والخناس ويبدغ ايضا، وهو قاتل للشرشات ولكنه لا يض انسان واستعماله سهل ولا يحدث اثرا، لانشاها و اقلبت بغيره من العقاقير الفاتكة بالشرشات اقتوا العسكري فوق البيدون الاصفر ذي الحزام الاسود

اطلقوا بخار « فليت »

ولزيادة ضمانكم فان فليت لا يباع الا في بيدون محتوم



2 FLIT

التعاضد المائلا الى اليسار

ان هذا البنك الكائن بنهج القصاص عدد ٢٠٨ هو احسن مصرف اهلي يساعد ويعاضد التجار التونسيين بالاعتمادات المالية وغير ذلك من انواع الاسعاف مع الاستعداد التام للقيام بالاعمال التي تقوم بها سائر البنوك من تصريف الحوالات واستخلاصها وتأمين الاموال ارباح معتبرة وبغاية السرعة والانجاز قبضا ودفعاً مع الجمالة والمعاملة الحسنة



لا تياسوا من الشفا من الامراض الجلدية ولا تستمروا في استعمال الادوية والادوية التي لا تأتي بتيقن لان مستحضرات بوحاجب التانية طلوا رب الحشايش اوعشة بوحاجب بنهج الجزيرة رقم ٨ بتونس Pharmacie Bou-Hadje 8, Rue Al-Djazira - TUNIS

السيد الهادي الشرقي
الكل يعرف الحازم
الوطني السيد الهادي
الشرقي الحلاق
بالحلقاوين ويعرف
اقدامه التجاري الذي
جعله اليوم محلا جامعا
لبيع جميع المستحضرات
الواقية كمستحضرات
دار حبيب الشهيرة
في معاجين طبية
لتنظيف الاسنان
وشبكات مختلفة
الانواع غسيرة
وصابون وامواس
وغير ذلك

وهذا السيد قد
استحصل على التيابة
الاهلية لدار تيسو
الشهيرة التي من
بضائعها الفلبوكوس
لقتل الحشرات النامة
والميكروبات الضارة
وقد جلب اخيرا
فخر العصر الحاضر
الاهو مشط وايت
الكهربائي الذي يثبت
الشعر في سبعة ايام فقط
نهج الحلقاوين عدد
١٠٠ بتونس

صيدلة اميرية
شارع برزق عدد ٣ بتونس تلفون رقم ٥١١
ج - مايقابل - الدكتور في الطب
والصيدلاني من الطبقة الاولى من كلية باريس
بمركز على الدرجة الاولى في المستشفيات ادوية
حسن المعاملات الأوروبية - اختصاصات فرنسية
واجنية - يتكفل بحمل الادوية الى المحلات
نقلها منها ودفع

Pharmacie de la Marine
Avenue de Paris
مدير الجريدة وصاحب الامتياز محمد بنيس
المطبعة التونسية

ريانس
توجد عند احسن مركبات العطورات
والروائح الفرنسية
Rubens
Parfumeur spécialiste
59 Avenue Jules Ferry - TUNIS
Vichy - 3, Rue Royale

بدعة مصافي في تونس - نشرت زميلتنا
الصباح المصرية اقراء ما يقيد ان هناك مقاضات
دائرة بين السيد علي يوسف وبين السيدة بدعة
مصافي على ان تساهل معه الى تونس لاجلاء عدة
حفلات فيها، كما ذكرت ان السيدة بدعة على
خلاف مع الشخص المذكور سببه انها تريد ان
يسافر افراد تحتها خاصة احتفاظا منها عن السمعة
التي حصلت عليها والشهرة التي احزرت عنها لدى الافراد
التونسيين الذين زاروها بصالتها في مصر وعقدت
بينهما صلة متينة، على انها تصحب معها المطربة
المعروفة نادرة في هاته الرحلة باجرة خاصة لا
علاقة لها بالاجرة التي ستتفق عليها السيدة بدعة
لنفها ولفرقتها مع السيد علي يوسف اما الاخير
فانه لم ير هذا الرأي وغاية ما فكر فيه انه يؤلف
جوقة تامة ويسافر بها الى الشمال الافريقي، وعلى
كل حال مقاضاة لازالت دائرة واذا جد شيء نقيده به
القرء ان شاء الله

مجلة البوليس

مجلة عربية روائية مصورة تنشر روايات
بوليسية غريبة في حوادثها، جميلة في تسقيها
ملبحة في اسلوبها، رشيقة في تقسيمها، شريفة
في اغراضها ملينة باغامرات والاخبار البوليسية
يقع كل عدد منها في ٣٤ صحيفة اطلبها من المكتبة
العلمية بنهج الكتبية عدد ١٢ بتونس وتضمن العدد
فرنك فقط ولخراج العاصمة تزداد ٢٠ صانيتها

سهرية في غرناطة

طلب من كثير من الفنانين فقد تقرر احياء فصل طرب
عربي رائق بمقهى الحدادين قرب باب سوقه مساء كل
جمعة وثلاثاء من كل اسبوع تحت رئاسة الاستاذ محمد
غانم رئيس البعثة التونسية بمؤتمر الموسيقى العربية
فحضر كافة التونسيين الذين يروقه الفن
الاندلسي البدع على الاقبال ومواودة العاملين
لترقية هذا التراث الثمين

عشرين يوما تقريبا، وهي نتيجة حتمية بكل
مجهود صادق يبذل باخلاص في سبيل كل مشروع
تونسي اما هاته الخزعبلات التي يمثلها بعض المرتقة
باسم الجمعيات التونسية والسرکش وراء مصالح
خوصة انفسهم فسكنشف عنها النقاب ونبين للعموم
كيف اصبح المشروع التونسي الذي تعلق به الامة
التونسية املا كبيرا ضحية الاغراض الخاصة والانية
المعقولة وابعاد الكفاية وتقديم العجزة الذين ليس
لهم الا ولا ذمة

حفلة الجمعية الخيرية - يوم ٢٠ الجاري احيت
الجمعية الخيرية الاسلامية ليلة رائقة سيدي اني سعيد
وقد كنا نشركا عنها كلمة في عددنا الماضي، اما
لاقبال فقد كان حسنا حيث اقبل سيرة الامتوايعات
لمساعدة المشروع الخيري الذي يجد فيه الضعفاء
والمعوزون الملجأ الوحيد الذين يلتجئون اليه

هذا ولم توصل التحصيل على قائمة للتبرعين
وجملة ما فيها، وهذا امر سيرة القراء في الصحافة
اليومية

وختاما فنحن نهي المجلس الذي ادار هاته
الحفلة على عمله المشكور كما نثني من صميم القواد
على الذين امدوا الخيرية بالاعانات الادبية والمادية،
ونتمنى للخيرية اطراذ التقدم

صاله ان سلامة قد غير السد علي ابن سلامة
برنامج الاسبوعي واقتصر على احياء ثلاث ليسانلي
بدلا من اربعة وهي امسية الايام التالية الثلاثاء،
الخميس، السبت، اما الاوقات سيحين ليالي تلك
الايام فن الفنانات المبدعات الانسات فضيلة خبتمتي
رتيبة الشامية، دليلة وهذا التغيير اوجبه ظروف
لا مرد له منها فنحت الجمهور على تشجيعه

السينما والطرب

فيلم الزواج - تم التقاط الجزء الناطق من
هذا الفيلم الذي تحدثت عنه بعض الصحف اليومية
في احد عشر يوما اقامتها صاحبه في نيس وبلغ
طول هذا الجزء الفتي مترا، اما جزؤه الصامت
فسيقع التقاطه في مصر، والمتوقع انه يتبدى عرضه
في سبتمبر المقبل بمصر

حفلات الاسبوع

حفلة الترحي الرابتي - يوم ١٣ الجاري
اقامت هاته الجمعية حفلتها الاربعة وبنينا الشاطي
بجلق الوادي وكان الاقبال حسنا، اما البرنامج
فقد كان متريكا من الباب رياضية وبلوانية قام بها
اعضاء الجمعية البارغون اعجب بها الجمهور ايم
اعجاب، ثم فصل فكاهي للغاية مثل فيه بعض ابطال
التمثيل الفكاهي بتونس رواية ذات فصل واحد
محبلة طرب لها الحضور كثيرا، وبعد متصف
الليل ابتدأت مطربة الشمال الاقريقي السعيدة
السيدة فضيلة خبتمتي مع افراد جوقتها الفنانين احياء
فصل طرب بديع تنعم فيه الحاضرون بغنائها الرائق
وابداها لمتناهي وصوتها الحنون ودامت هاته السهرة
الى الساعة الخامسة صباحا تقريبا

ونحن نشكر هاته السيدة على احسانها لجمعياتها
ومؤسساتنا التونسية التي تقدم في كل اسبوع تقريبا
شيئا منه، كما نشر السادة الذين اخذوا بيد هاته
الجمعية وساروا بها سيرا محمودا يعود على تونس
بكل خير

حفلة احياء الطالب - يوم ١٤ الجاري اقامت
جمعية احياء الطالب حفلة لفائدتها بالمرسى وقد كان
الاقبال عليها ضعيفا للغاية حيث ان مجموع الحاضرين
يقرب من اربعين او خمسين نسمة، ولم يشاهد
الحاضرون من افراد لجنة الاحتفالات التي لاهاته
الجمعية الا اثنين منهم فقط، وبلغت جملة التبرعات
على الجمعية من الحاضرين فرنكات ١٧٤٠ فقط
واذا نظرنا هذا المقدار بالمقارنة من حفلة المرسى في
السنة الماضية الذي هو نصف وعشرون الف فرنك
يتبين لنا الخطر جليا ذلك الخطر الذي يهدد مستقبل
تلامذتنا الغرياء لاجلنا، وبضاعة اسفا عند ما
تذكر الجهود التي بذلناها للحصول على انجاز هذا
المشروع وللغرب من ذلك والانكى هو ان
الحفلة التي قررت الجمعية اقامتها في حمام الالف يوم
٢٠ قد اصر غالب السكان على عدم تأييدها وذلك
للاسباب التي شرحناها في عددنا الماضي، اذ بلغنا
انهم اشترؤا تذاكر لحضور حفلة الخيرية يوم ٢٠
بجبل المنار بسيدي اني سعيد، كل هذا وقع والذي
سيقع في المستقبل اعظم منه وما ذلك الا نتيجة
الانتخابات الاخيرة ولنا عودة للوضوح

حفلة اعوان العرطة - يوم ١٤ ايضا كان ميقا
اقامة حفلة لفائدة جمعية الشراطين التونسيين بالمرسى
وقد كان الاقبال عظيما جدا حيث امتلات صالة
الاجتماع بالوافدين وكانت ذلك نتيجة الدعاية
الواسعة التي قام بها افراد هاته الجمعية وذلك منذ
امرهم هنا